

集部

欽定四庫全書

集部

石門文字禪卷三九

詳校官庶吉士臣汪彦博 侍讀臣孫球覆勘

覆校官庶吉士臣 毛鳳儀 校對官主簿臣郭祚熾 腾録監生臣劉

Z KJOI C Zitho Species and species 衛門就被打造門 西西班 一首與雲庵與率神交道契馬内 石門文字禪 能解非所堪任以是久 書中過辱緒言見及如 **买每念威德崇重辯** 撰

愧快 **皆緒寫呈上聊供閣下千里法喜之游干胃釣重不勝** 鳥謂徒虚語今始信然又家辱以崇寧見召尚未識門 外護雖當時從游之人如其者亦家記錄愛人而及屋 事失職有累閣下知言耳故不敢報受謹課成拙頌六 屏而據授以師位衲子鸞怪莫不改觀實以鄙陋恐臨 **基改基青山白雲之人其蹤跡不願上王公貴人之齒** 答張天覺退傅慶書

金牙四屋人四四

卷二十九

陸之風其以閣下所責甚重其之材力甚薄不敢輕冒 钦定四庫全書 石門以字秤 墙又先雲庵之執今區區於一愚比丘其可終不往也 無盡居士道大德博名聲編華夏獨立四顧為我家門 矣而禮意益勤三返其使欲一相見而已其翻然改曰 寧見要挽至人天之上使授佛之職責以重振西祖已 故問関而來閣下一見過有稱賞當謂天下之英物聖 罷命作偈辭免意閣下必憐其誠從其所欲葉置之久 牙縱浪大化飽飯足矣不虞閣下過顧十里惠書以崇

其可為之時蓋亦何膠於迹遠公老矣竟不過於虎谿 清淨熊居雖聖師之明誨流通法藏乃釋子之本心于 **南陽翻然乃肯來於鳳闕觀其以道自重則或異惟其** 宋之異人撥置形骸傾寫意氣奇章關 中盖叢林之故老傅聲名於此邦金斗城中舊挽浮人 才雅思之三昧資淹通博識之兼能比自雲山徒居城 以身徇法則皆然伏惟某人清明在躬淳化接物以 代雲蓋賀北禪方老書

火定四軍全書 一 而並至個誠特厚文彩甚華俯思衰殘交增喜愧顧兹 學凡於聞見無不惟謹屬叨疾表尚稽展對謹奉改陳 竊承已辭惠日咸爭瑞鳥之先瞻殼然道風遽與珍級 賀春色向暄尤其珍重 承禪師游戲法窟熟爛叢林飄然而來故將有意於先 之九帶汨羅江上重楊臨濟之三玄光壯吾宗提攜後 為水寔甲熊湘前豪峻大雄之風近世茂霜華之嗣欽 代答潙山評老書 石門文字禪

**基聞惟師弟子采時因緣雖遷流於人天或契闊於生** 輿情之所望謹奉改上謝 覺發其所總行看施益於後昆豈惟拙者之與荣抑亦 附前生之植載之傳記炳若丹青然望道固有淺深受 万相視而一笑數再來之尚存披掌發異世之珠後身 不謀而合妙於磁石之誠適然而逢特類盲龜之木 不無大小沿從中世非復古風名存實亡力微習重 代法嗣書

虎溪聲華久者於叢林誠寔可開於金石游戲翰墨爛 生敢料大為踢餅遂解百丈恭惟某人道傳熊歡派出 楚夤緣養育則恩均親教提攜收拾則人固戸知非止 寂無奮起幾至陵夷如某者志的願追古先識處皆居 比跳山敢犯腹中之鱗甲辯如慧日寧逃口内之雌黄 見聞之熏烝蓋亦琢磨之狀妖誓同小朗斷筠不下三 てこり声 熟教東屬讓名山俊臨清衆而宗門道廣學者日親機 下契無悟花之敏迷有摘葉之愚自離七閱謾游三 A: 4:10 石門文字軍

知所裁 盖其要妙淵深高明廣大而其應量而休蚊納亦名飲 激昂志即報效恩私然力甚纖埃敢助培於佛種光猶 海登高未已女難適幸依松敢不永葉世緣長依淨社 伏審光曆顯命荣遂素心與情於聞士論增氣竊 入徒楷續於祖燈瞻望門闌馳心師範過此已往未 代答書 小當各行其志窮達有義命則不必言時較 謂仕

金厂口屋之二

卷二十九

官深於文詞綽有標韻言行信於問里聲稱者於播种 習俗移人都後來居士之論天資近道有急流勇退之 袖手來歸錢華顛於詩酒挂冠聞服登清嘯於雲泉方 賦甚工止於為今李廣之藝絕類竟不得矣盖功名出 斬發賀之未緣邊辱正封之先及獲窺筆力縣見平 於偶然故用舍置諸度外然有是語未見若人恭惟某 これの これれの 風陳直甚高把卷增慨驚文彩之奪目挹謙光之 帛所傅如漢文武之盛觀其至鑒大不可誣相如之 石門文字禪

**蕉桐亦堪聽采恭惟某官文章宗伯道德真儒會逢千載** 君子立邦家之光固難親炙忠臣在社稷之衛豈易皈 永為中笥之珍愧之瓊瑶之報其於欽佩莫究頌言 聽在簡小子斐然之語雖牖中窺日未盡光輝然爨下 馬史克陳僖公有道之詩敢當指紳先生作者之前願 用貲元勲故巨壑縱魚王褒者漢武得賢之頌在坰牡 依幸逢濟濟辟王之朝共遇赫赫師尹之貴豈無巨筆 代上太師改

金りにた

吉十六子之奸回悉歸寫逐崔祐甫八百員之英傑盡 尊左右商王自任阿衡之重一持政柄大振朝綱李逢 火之四年人二方一 序而化邑復數百年鄉舉里選之科鑄鐵錫子母以利 国之望恤貧置院凶年無溝血之憂漏澤開園枯骨免 得施十千維耦之勤勸農田則平秩西成俱獲三百其 便公私弛山河茶鹽而通行商旅與水利則做載南畝 入搜揚恢難泮以與賢莫幾千人經明行修之士設庠 遇之時協贊一 日萬機之政股肱周室首居尚父之 石門文字碑

寶獻而萬福攸同大晟作而足以動天地感鬼神四輔 壽城俗樂春臺一方無鼠偷狗竊之驚四境有犬吠雞 建而足以利國家與社稷王道平而百川理黄河於是 使振振公子本支百世以至乎九鼎鑄而百神受職 露地産嘉禾山川草木之裕如鳥獸魚鼈之咸若民癖 乎清元氣回而萬物春靈芝於是平秀遂致一人有慶 四海無虞三階平而風雨時五穀熟而人民育天垂甘 狸之敢天寧建寺祈明明天子壽考萬年敦宗立官 卷二十九

13 43

RAJDE LITE 梓萬楮之皮莫形魯頌某備員官業托質洪釣望南! 往古來今無不光前絕後雖禿干毫之死難紀宏規縱 左稷契而右鼻變不能過也此皆公議這但私言自從 於天下皆是八柱擎天之力益知四時成歲之功昭昭 之維石品的幾年注目你北斗之台星兩兩每夜勞魂 簡在帝心籍籍頌諸人口前房杜而後姚宋何以加諸 鳴之喜遠人率化荒服來王萬那共惟帝臣天地莫非 王土開闢受吏梯航速走於蠻中獻地稱蕃與璇幾半 石月文字單

數無路以掃門徒有心於投刺鳳衰已甚敢興楚接之 金户四屋 之誅元濟名蓋淮西子儀之備吐蕃威宣闄内然而軍 伏審光膺大號榮貳三公凡屬生成舉同於蹈竊以大 恩不忘摩頂至踵之報 **艫中敢布陶鑄獎調手內全籍提攜果家自卯及翼之** 歌牛喘非時終冀那古之問特書個個上賣高明造化 臣謀國元帥行師深惟用兵之難近請以唐為喻裴度 代上少師改 13.71 18 卷二十九

幕提書夜奏復禹貢之山河服功於談笑之間紀續於 というのは、からの 英當巍巍乎有道之朝建岌岌乎無前之業父子俱登 生總德方剛受材宏大以山南補食之手應高宗協夢 **熙爽之上雖曰天之時數豈非人之力為恭惟樂宮先** 旅屬失歲月萬更或碎雜愈勒銘之碑或置朝恩疾功 三事君臣慶同一時四世五公何足道也一門萬石竊 之祥惟都惟俞可曰干載之遇知文知武是謂萬人之 之沮紛然異議沸於外庭未有纛祭朝陳散犬戎於沙 石門文字禪

且随之已收玉版之荣行遂金甌之拜某猥緣望復獲 道德所在出塵淨社緇白同賴近偶厄於妄庸坐幾見其 右其敢往使符授前件職事已祇受者竊以冠世名山 稱北海之觞 且將依以楊聲身處江湖遐想平津之館職拘飛挽遙 預執鞭水懷剪拂之私未効涓埃之報終當為之殞皆 傾覆宜得神類以整頹網上以副王臣外護之勤下以 代東林謝闕府啓

金牙正左右重

大きコマントなる 馨咳之餘倍切紋崇之素謹具故陳謝伏惟台慈照察 國之秋三涉湘山之利特以宗風之威惧爲學者所推 某聞趙清獻公奉使西州以一琴一龜自隨坐則撫琴 代於天工盖久從於人望其已次治境行瞻履商獲聞 殿侯潘名獨簡於睿想入與清禁道每格於君心期必 副叢林中與之漸如其者治衆猶晚涉道未深五逢楚 偶預總提良出徼倖恭惟其官斯民先覺當世偉人世 代上湖南使者書

石門文字澤

山僧野人投詩而去諸公顧此吾事豈不流哉嗚呼山 蜀之地沃野干里而多江山登臨之樂齊閣事簡時有 越風即之高特別於播紳雖功名事業之効未收而人 僧野人固無用於世然一造大人君子之庭飾鄙陋之 風餘烈初不減清獻公而好賢樂善出於至誠則又過 主倚眷天下之屬望販夫乳兒莫不知頌詠盛德其遺 詞紋棲遜之蹟則遂爲公卿美談恭惟其官文章之卓 玩龜蜀人莫測寓止成都以書抵中朝故人曰成都全

觀湛然之發光者傲睨萬物之表而與造物者游其高 飲定四車全書一一五門文字禪 韻脱落當十倍西蜀但山僧野人之詩文未至庭下猶 以爲缺典其項在丹陽獲陪今儀府相公符寶舍人父 之靈智爲龜當其酒酣客散頹然墮情聽江風之度曲 中攜至持以呈獻無所干求惟閣下憐其誠而進之爾 子遊自南還頗獲翰墨切聞公蔡氏則內客也敢自山 之方持使者節來溢三相以萬壑之松聲為琴以自養 代上宣守書

其間癡蝇附驥氣凌千里无絲依松勢登九似兩物至微 時所託之地適幸而已矣某寒鄉賤微人不比數賦命 右富貴品剛等堅青雲之上方掇天子近侍出鎮大邦道 呼閣下以兒見道德鼓吹六經聲名横翔提出播神之 **驥之用車転其因得時交足以緣僕絡根以蔓行也鳴** 數可臨事金注困窮極矣所幸少游上庠識閣下一人 随也而其氣勢特能榮耀於昆蟲草木者盖其所遭之 耳時閣下蔚然自持如喬松之雅高來養精蓄嚴如騏

文色 引きたいす 多竊笑坐脏然區區之心終欲一望優爲者其情有真 顯者關某塵埃寒乞面目可憎輕敢胃重湖涉大江千里 依之得不死郭元振為太學生家送貨四十萬會有線 世不能舉矣杜甫寒餓流離至食樣栗嚴武鎮两川前 至前引物連類敘平生游從之好欲以駭動視聽聞者 服者叩門自言五世未葬元振舉以與之鳴呼嚴武之 极皆在淺土家貧族陋點計之不一泣訴於門下是畢 可哀者耳其既爲功名惧罪大不孝二親之喪四弟之 石門文字禪

**基開金以自獻致不祥之名鴈以不鳴蹈必死之禍者** 忠厚元振之節義盖如此每讀其傳竊欣慕之恭惟閣 疑者沮氣矣 怪蓋的義木當有故也顧閣下哀憐之使信者增氣而 之辭家里巷聚送或疑或信疑者多而信者少此不足 公之市豪而某無杜甫之才有不質名練服者之喪其 一忠厚不奪故舊有嚴剱南之風度節義喜施有郭代 代求濟書

欠三司1·日子 石門文字禪 禀而已然特飾鄙陋之詞為之書遂及私門之猥以上 莊生寓意於兩物盖所以配士之自獻亦又以罪士而 界聽覽者其情有可良者耳儻家霽嚴有和則請畢其 聞一年于兹日月不為不久而質疑受訓義在徑造面 聞以為笑也其幸以諸生得侍師範瞻承顏色熏然見 之猶不以爲意鉗點不言使莊子不呵之三尺童子且 之辱飢寒之憂已切諸身不翅如臥積新之上而下焚 不可不言也夫士臨死禍而不言世必以爲誇若因蹇

魯公者可謂碩大而秀傑者且屋盧不完館粥不給沉 然猶有羨於長卿魯公者羨其當耳長卿固倦遊而歸 讀唐帖見顏魯公從李侯乞米嗚呼漢唐人物如長卿 **鈍聲遺沉下蓋其智愚之不移貴賤之相遠無可企美** 說于前某讀漢傳見司馬長卿之還成都家四壁立又 親今親皆老無以為養弟妹職職及婚嫁二十餘口伏 所界者文君耳而猶有四壁可誇如某干禄而禄未及 下者乎然兩人者風流餘烈可以想見以某之不肖驚

大三日東 二十日 屋者取以自用一家幼稚將至露地臥起矣恭惟先生 識妙如着龜納污如山澤剛而有禮人不得而疎親明 粥而有碌可仰有畜米者容其乞如其者徒寒里随無 脫叢於一身而家無置錐之地魯公雖曰舉家彌月食 有羡於司馬魯公未足為過也其前此賃屋而居今有 强威可依之親誰當告者聞古有魯肅指原借周瑜則 而無私士實樂於求怨昔劉政往後那原窮鳥入懷原 以爲癡郭元振推錢四十萬與不言姓男子以爲在則 石門文字禪

其氣骨留萬錢與其父母欲攜去祖母劉適從旁舍歸 恩竟敢與劉政之謀干犯妄意先生必有原之喜而憐 師諱智本筠高安郭氏子生五歲大飢有貴客過門見 顧見怒曰兒生之夕吾夢天雨華吾家吉兆也寧飢死 **曰安知此懷之可入耶原之言蓋喜之也其恃先生之** 塔銘 夾山第十五代本禪師塔銘并序

者深爲法窟氣壓叢林蓋臨濟九世之孫也而楊歧會 法席冠於廬山師往來二老之間久之聞法華端禪師 緣願為門弟子劉氏喜曰此吾志也年十九試經為僧 とこりる とこち 李公端臣請說法於龍門群去之日端領衆送之師馬 逸而先顧端曰當仁不讓端笑謂大衆曰國清才子貴 明年受具足戒即往遊方時雲居舜老夫開先遇道者 公之的嗣也師往謁之遂留十年名聲遠聞舒州太守 不以與人推錢還之既長大遊報慈寺聞僧說出家因 石門文字單 士匹

家富小兒轎其父子法喜遊戲多類此未幾屏院事乃 截之法輪學者爭宗向之遷居雲盖自雲盖遷居石霜 還爐山時曾丞相由翰林學士出領長沙以禮迎居南 浴更衣端坐終於夾山之正寢閱世七十有三僧雕五 杖而去人登問之答曰係情去留豈道人事湖南湖北 几十三年道大願者勸請皆一時名公卿師既老矣而 北運使陳公舉必欲以夾山致師師亦不解欣然曳 夢境爾何優劣避就之耶以大觀元年上元夕沐

全ケロア

とうこと

率不事事膽氣盖於流量作爲偈語肆筆而成亦一時 定慧圓明力無所畏顯於湘南遂起臨濟學者如雲異 後二年門人處晚出開福英禪師所撰行狀來乞銘銘 禪林之秀者余未識師聞清涼洪禪師言其爲人甚詳 山本夏會的孫七移法席籍甚聲華迅機雄辯能世其 人輩出唯會與南絕羣超逸號末法中二甘露門唯夾 十有二闍維 齒骨數珠不壞葬於樂普庵之西師性真 石門文字禪

家放懷清真亦足風味脾脫死生蓋其一戲白塔林間 多好四厂 全言 嬌如飛鶴不汝春緣碧巖花落 一般行者家聲辯才足以舟航告海内翰蘇公稱之曰能 大師昭行者弘經解義足以增光佛日太史黄公稱之 西蜀世多名僧而魁奇秀傑者尤見於近代有如實梵 曰知文知武染衣將相者也嗣承其學有如圓明大師 鹿門燈禪師塔銘并序 教博通其義以如幻之三昧為一方首者也兩 卷二十九

緣控勒年二十三剃落於承天院受具足戒即當首楞 陽王氏子也自幼時則能論氣節工翰墨逸羣不受世 師盖當以父事圓明以大父事實梵觀其規模弘大教 嚴講者年皆甲下之時黃太史公商點南與圓明遊相 觀淹博熏烝見聞有自來矣師諱法燈字傳照成都華 被賞識兩川講徒增氣四海縉神想見風裁也鹿門禪 足已可事心与 好每對榻橫塵師必侍立看其談笑公撫師背謂圓明 公今朝第一等人意所與奪天下從之而實差圓明特 石門文字禪

宜後於是圓明葉講出圖師侍其行至恭州而及師扶 此子也常夜語及南方宗師公曰今黄龍有心泐潭有 護歸葬成都辭塔而去下荆江歷淮山北抵漢沔偏謁 文西湖有本皆亞聖大人曹谿法道所在或欲見之不 師楷問如何是空劫自己對曰靈然一句超草象迎脱 諸老所至少留機語不契振策即行登大洪謁道指禪 曰骨相君家汗血駒也他日佩毗盧印據選佛場者必 三東不假修不落有無更道取一句曰待某甲無舌即

クラ

九己日東 ALT 海瀕干餘里太湖中而止草衣澗飲若將終馬豈非狀 於是洞上宗風盛於京東政和元年楷公得釋則東通 與和尚道楷駭之師乃伏膺戾止承頹接解商略古今 其義太守大中大夫李公擴虚太平與國禪院以居之 師名軟牒縫披其衣謫緇州師趼足隨之繼之道俗高 應機妙客當仁不讓師資相權不減為山之與寂子趙 名迹之爲累也數師猶往從之楷以手鄉榆曰雲嚴路 州之與文遠也大觀之初指公應詔而西三年坐不受 石門文字禪

歸京師名聞天子俄詔住襄陽鹿門政和禪寺師謝思 處世爲僧居如春湖白鷗自然相宜今黄冠其中絕境 觀從道士所請師避席曰廬山冠世絕境東林又其勝 罷退飯丞相第堂吏抱贖至白曰江州東林寺當改為 絕責在汝躬行矣師識其意再拜而還七年解院事西 其厄會乎丞相大以爲然東林之獲存師之力也既至 牙事佛有死無二的非風狂失心轍以十方檀施之物 一郡將諷諸山辨金帛詣京師作干道蘇師笑曰童

全欠口

亦知之乎師以杖趙草根俄衆泉嚴發一衆大驚山中 之鹿門瀕漢江斷岸千尺寺當艱於水師坐嚴石下念 者迎出以居龍安禪寺聞者伏其公貴其行初惠定禪 師自覺革律爲禪開椒未半而逝雖藏蜂聚故窠遺 無嗣之者僧惟顧得其旨隱於南嶽師以書抵長沙使 之人目之曰燈公泉師初依夾山虧禪師虧道孤化而 曰吾欲叢林此地爲皇朝植福而泉不能膽泉山靈其 千里娟道士耶郡將愧其言而止然天下叢林聞而壮 とこり 日本 百円文字禪

堂傑閣十楹照堅吞風而吐月椎拂之下五千指十年 十猶七師為一新之長無廣厦萬礎蟠崖冬溫夏清崇 性喜施不計有無傾围倒原以走人之急情康二年春 中至剛峭激也寫信所學雖威武貴勢不敢干以非義 之問宗風大振人徒見其婆娑勃窣若遊戲然不知其 師獨憂念之深乎師熟視徐曰河潤九里漸知者三百 而已門弟子明顯白曰朝廷軍旅之事何預林下人而 金人復入寇兩官圍閉驚悸不言謝遣學徒杜門面壁

金少四屋台里

卷二十九

空劫日用易知難分汝欲分之如聲與聞何當有問月 生來乞銘銘曰 軸而已閱世五十有三坐三十夏度門弟子明顧等七 大事不及其私泊然而逝檢其所蓄道具之外書畫數 十餘人受心法家記荆潜通客證匿迹韜光者甚象二 人得寧逸耶五月十三日中夜安坐戒門弟子皆宗門 **步木小干仍蹂蹬者一寸草豈有中原失守而林下之** ていし ひょうこうこう 二日全身塔于山口别墅惠定塔之東明顯狀其平 石門文字軍

金元四厂 在·mi 龍象回顧負戴之重徐行安歩漢南盤本兩坐道場枵 諱唯此正傳洞上所宗當有神額振其顏風堂堂燈公 **徧谿谷何嘗有斷風偃松竹於一毫端捏聚古今粲然** 明了而不可尋無功之功無位之位爲物作則無容觸 曰塔其下望之歸然緬懷高風叢林殞涕我作銘詩 不沒聞名在世決不可除則於心外法有遺餘竟欲除 )出以示我笑而不言如冰在火蘇嶺萬仭蕩摩雲煙 一室名聞諸方孝於事師忠於事佛俯仰無愧雖化 卷二十九

**致定四庫全書** 范來世 龍機公之高弟也此先蓋福州間縣人生於陳氏自其 仰天下號二甘露門令達禪師者清原九世之嫡孫黄 大光明有若衡山觀音廬陵清原者特為學者之所宗 單傳至曹谿藏其衣故諸方得者輩出其魁壘絕類碩 少時英特開與不愛處俗耆年敬愛之唐乾元初落髮 自達磨入中國授二祖心要而以衣為信故六世為之 靳州資福院逢禪師碑銘并序 石門文字禪

龍於是開扉笑而褐許之師從容遊詠日聞智證雖不 爭辭與麼來曰來底事作麼生答曰昨日親自渡江黃 擊門者為誰答曰令逢曰未來此間亦不失答曰若失 棧絕世路學者皆望崖而退師獨扣其户俄聞疾呼曰 於隱真寺明年受具足成即策杖遊方聞黃龍麥出嚴 事接納而户外之優常淌痛自韜晦而人間之譽益著 頭門風孤峻自荆楚舟漢江抵鄂渚而機公杜門却掃 以順義及未之秋辭黃龍北遊戾止祁陽月奉之下椒

火色 四車全百一 于郡城之北太和中忽見夢於父老曰吾欲出塔大作 佛出世遂成叢林號南禪男子張宏南施宅為寺莊嚴 前刺史奇章公拜謁受法要而請升座道俗惟呼謂 可為苟達吾言則非吾法侶於是以書編解檀信六月 而坐謂門弟子曰吾委息後衣麻饌客號踊哭泣皆不 之妙疑絳闕清都從空而墮也歲在戊子夏淨髮更衣 一日示微疾泊然而化閱世五十有一坐三十四夏塔 飯奉身跏趺終日學者追隨而至川輸雲委 石門文字禪

林公以嘉祐寺彌勒院僧擇文主之從檀之請也文肆 室綠珠青鎖三年而崇殿傑閣問見層出遊僧過客摩 從其林一年而施者填門冠蓋無虚日二年而修無密 和之間禪林易之更兩代荒殘如逃亡人家宣和太守 建寺其旁世以父子傅跪夜燈午梵自唐追今不替政 是則能指揮造化縱奪禍福使雨賜時若百穀茂遂民 佛事於是改塔而顏貌如生萬衆作禮龕而供事之自 解事材智有餘道行信於邦人初至之夕適大雨九

卷二十九

|續之者乎對回將此深心奉塵利是則名爲報佛思故 大三日事人与 世稱念法華為你山後身庸追知文非逢公邪子仁曰 過馬仁曰寺以律名而禪規不減諸方廪無餘栗食堂 肩仍袂已至者忘去方來者如歸余當與林敏功子仁 彼以荷擔大法此方從事有為你山逢公若是班乎余 仰山數曰此人它日道行吳越但遇風則止為山問有 曰昔普淨禪師不務說法庵於王城之東日浴萬衆曰 日集千指非有以大過人何以臻此余曰昔臨濟北歸 石門文字禪

時機淺昧難提正令姑使善法流行足矣又安知逢公 之意不出於此乎明年冬遣其徒來乞文又条之以辭 嘶清侯之上駐我中概笑示死生洞開户庭意行出入 控勒明招追隨逢則晚出天骨權奇振聲長鳴萬馬不 我懷嚴頭僧中之龍本無寔法但識綱宗乾笑德山怒 呵雪峯如師子吼香象失蹤又如麒麟不可繁羈羅山 不花鏁為至今城北白塔亭亭實鈴和鳴上干層霄下 卷二十九

者至如歸十餘年遂為終焉之所門弟子為建壽塔于 白雲衝之陽甘露滅某宣和五年十月初二日過馬訪 禪師道劫生謝氏邵武人也得法於洪州石門乾禪師 動搖谷爾邦民當如敬處蓋此大士是汝福田如黄琳 J. 17 ... 1. 1. 1. 初住臨川之景德寺後住長沙之角山道望者三湘學 有全身百神來朝劫火洞然大干焚烧而此堅固無有 公如和褒禪刻此銘詩以壽山川 三角动禪師壽塔銘并序 石門文字章 1411

金牙匹属 全世 萬壑松聲欣然而笑誰為死生 導余至塔所乃為銘之銘曰 師名智海姓萬氏吉州太和人也幼靜專無適俗韻去 祖白雲之衝卵塔已成如魚干里時选之行干嚴月色 值谷自為險阻有來求者弗答弗顧但以此心一酬佛 角有聞石門嫡子東林諸孫道如平地世不舉步陟危 東林法道盛於石門在元祐間歸者如雲後三十年 **嶽麓海禪師塔銘并序** 代

九年四事 全三 真如赴詔住上都相國寺師雅志不欲西首衆衲於街 乎師於是棄去經行湘南諸山依止大為十年真如門 道反從事語言筆畫語言筆畫借工於道何益别未工 事普覺道人楚金為弟子年二十一剃髮受具群金遊 風號稱壁立學者皆望崖而退師獨受印可輩流下之 師依玉澗東林最久然無所契悟晚抵仰山陸沉於衆 方金出都拳永公門父子道價逼亞東林總玉澗祐故 佛印元公獨異之師方鋭於學喜翰墨元呵曰子本行 石門文字禅

牀榻板隔几叢林ൈ用所宜有者皆備曰棟字即成罷 幻成壞蓋皆戲劇然吾恃願力宮室未終廢也於是就 寧乙西遷居於湘西之嶽麓勸請皆一時名公卿明年 陽花樂山分座說法元符已卯開法於城東之東明崇 正月八日麓火一夕而燼道俗驚嗟以死弔師笑曰夢 幾月富者以金帛施貧者以力施匠者以巧施十年之 用水具是吾爱故先辨之聞者竊笑而去師自若也未 林縛屋單丁而住雜舊頭厮養運尾礫收燼餘之材造

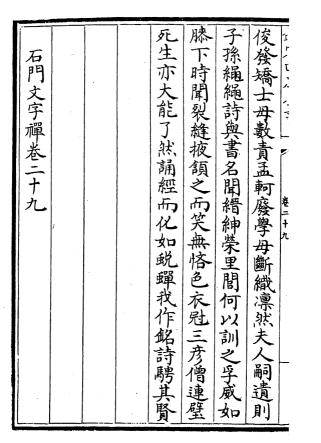
集眾估唱觸明漱盥罷坐文室聞粥鼓命門弟子因欲出 開服談笑宣和已玄七月九日以平生道具付侍者使 於西崦舜塘之陰余官長沙始欽師雖其道眼無分別 **閱世六十有二坐四十有二夏又七日闍維妆骨石塔** 世本末祝以行道勿解説偈爲别有智選者進曰師獨 釋龍天之官人徒見其經管之功日新而不知其出於 問厦屋崇成盤崖萬碳飛楹層閣塗金問碧如化成梵 ていコミニ から 一人 不能少留乎師以手搖去復周眴左右良久右脇而逝 石門文字禪 一十五

於人為善則其天性當即其論於宗門號飽多於教觀 老赴急難常罷人於虧賤中屢折不因其尊禮賢者樂 臨濟綱宗遇風則止昭憂其識得念而喜湘南有圓汾 事難捨生易處死難師皆返是豈無德而然耶南收齊 甚博而知要不見十日而以計聞嗚呼余聞論事易成 相而州里情親若出自然故知其為人惠敏有智略恤孙 公狀其平生乞銘於余因爲之銘曰 Ţ 刷遊與其宗克肖前懿衲子方來歸之如雲南直 L んせ

學 堂同遊東澗道人師樂法欽文顯預馬空印使同遊者 大三司首 tita 獨易之如臂屈伸塔曰無縫豈有新陳我作銘詩昭示 初莫能辨及其將化則有明驗入死之難如登焚輪師 两俊絕塵逸羣海公於真蓋其的孫獨敢袒有荷擔宗 上空印禪師較公與余登芙蓉謁長老從公于潮音 天資慈祥一 石塔銘并序 一目貴賤幻出寶坊實依淨願冤親贊毀 石門文字了

六僧五七童僕好鄙俱笑響答山谷唯大士軟約束長 臨玉淵上有危石其大如屋可坐百夫解封着玉同來 萬奉之顛乃有流泉进兩石間雪渦回旋嶮于三峽下 天子萬壽山禽何知羣飛和鳴物不虚應勝事克成谷 幼疊石為塔團團層秀於一食項談笑而就其願伊何 之祥耶空印請甘露減基銘曰 以石案塔于澗之曲從笑曰連日羣鵲翔鳴豈此勝緣 爾東阿地祇山靈護持此塔使長聽經 匹匠 から自 卷二十九

**我曰夫人靖安馬氏年十六歸同邑隱君子高廣仲容** 寢享年七十有三願請文以昭後世三反而不得辭乃 于皇考隱君之生冲如良具書曰禍雾塵罰不自殞滅 以政和五年十月其日葬其母馮氏於幽谷山之陽附 門和敬動復規矩懿淑而敏出於天安媼御喜之與 一延慈侍冲尚恐言之先妣於正月三日棄諸派於正 州布衣高天倪弟冲賜紫沙門善機傅法沙門善權 馮氏基銘并序 |林可致也施以從石門道人應乾游以文學之美致高 色莊衣冠取法為初幼子善權俊發夫人曰此兒非仕 一欽定匹庫全書 一 隱君無經世意多往林墅屏處五子皆夫人教之訓嚴 隱君好與禪衲遊屏聽其論而悦之遂能誦經晓字義 擇師使授學典婚使納婦有勞有思夫人幼派未曾學 其孝仲容三弟雅幼夫人皆自樹沐縫級之以至成立 姑有風痒疾夫人視臥起進劑餌皆畢世不懈里閉稱 |奪從之時皇舅春秋高癯而盲夫人行立必被食必當 老二十九 次定四年全部 一 · 最爭秀曾孫兩人尚幼銘曰 率以為常邑人慕之女一人適貢士劉杭孫九人皆疑 鄉貢之夫人喜熊賞酒酣冲必利醫為童子戲婆娑起 時偉人次子但廓落有奇節不幸早世而孫指學成而 面第四子冲久遊太學以能文舉于禮部所與交皆 之道長子天倪粹温而厚誠欽而文里巷往來稀識其 名於世第三子善機亦授筆與之俱叢林期以起東林 舞皆中部即弟姪以次上壽觀者歡謹夫人為笑而能 石門文字禪



既長喜觀書不由師訓自然通晓事後母至孝母萬數 **奇怪聞者駭愕不能晚則復軒渠笑悦而去爽世縉神** 類異在 **a** 戲中氣字如神人與羣兒戲 報相問答語言 師諱克文黄龍南禪師之的嗣陝府関鄉鄭氏子生而 欽定四庫全書 石門文字禪卷三十 行狀 雲庵真淨和尚行狀 1.1. ち門にこれ 釋覺範 撰

性相二年几大經論成造其微解帙捉塵詞音朗潤談 習為僧明年受具足戒即游京洛翱翔講肆賢首慈思 **唾手取高第榮親乃欲委迹寂寞豈亦計之未熟耶對** 寺長老歸秀道價方重於時詞辯無礙因側聆坐下感 秀市其志而納之服勤五年如一日年二十五歲試所 悟流涕願毀衣冠爲門弟子秀笑曰君妙年書生政當 曰心空及第豈止榮親又將濟之委迹寂寞非所同也 国辱之親舊不恐視其苦使游學四方旅次復州北塔

金宁四十八年三二

卷三十

火包回至之前 一 兼程而往至湘鄉悦已化去數曰既無其人吾何適而 契不宿而去又至德山應禪師方夜參雌黄先達有六 所負者如道子畫人物雖曰妙盡終非活者既焚其疏 祖不及雲門之語失笑黎明發去聞雲拳悦禪師之風 歷自重其才以求師為難當至雲居揭舜老夫機語不 義包腰而南平易製險安樂勞苦諸方大道場多所經 型比丘像家首與目若在定者忽自失謂同學者曰我 辯如雲學者依以楊聲與居龍門山偶經行殿無問

石門文字單

西山翠嚴長老順公與之夜語自失曰起臨濟者子也 為山南曰恰值老僧不在曰未審向什麼處去也南曰 開時南禪師已居積翠徑造其盧南曰從什麼處來曰 在師指曰何曾不自在耶南公大駭奏依久之辭去至 天台普請南嶽雲游曰若然者亦得自在去也南曰脚 雲門語曰佛法如水中月是否云清波無透路豁然心 下鞋是甚處得來曰廬山七百錢唱得南曰何曾得自 不可山川雖佳未服游也因此行寓居大為夜聞僧誦 爲同時飽參者所服南公入滅學者歸之如雲所至成 黄檗時用錢如糞土今如數世富人一錢不虚用自是 善方掌客閉問曰文首座何如在黄縣時南公曰果在 始得南厲語曰関西人真無頭腦乃顧旁僧師指之曰 往省製南公曾謂師曰適令侍者卷簾問渠卷起簾時 厚自爱而師亦神思豁然德其賞音及南公居黄龍復 只這僧也未夢見在南公笑而已隆慶開禪師與師友 如何侍者無語汝作麼生師曰和尚替侍者下涅槃堂

飲定匹庫全書 ₩三十十年 寺者即奔往陳氏因叩首泣下曰師不往吾黨受苦矣 叢林熙寧五年住药州大愚太守錢公之來游怪禪者! 錢公朝之曰禪者固能伏虎反畏犬耶師應聲曰易伏 之翌日命蘇師方趨就席有犬逸出屏惟問師少避之 命師居之師方飯於州民陳氏家使符至適去錢公繫 **喂嚴虎難降護宅龍錢公大喜願日聞道乃虚聖壽寺** 驟多東以師有道行奔隨而至錢公即其室未有以奇 同席數十人將僧吏求必得之而後已有見於新豐山

火定四軍全書 | 談直示衆生日用現前不屬今古只今老僧與相公同 扁舟東下至鍾山謁丞相舒王王素知其名閱謁喜甚 一切衆生皆證圓覺而主奉易證爲具謂譯者之記其 留宿定林庵時公方病起樂聞空宗恨識師之晚謂師 入大光明藏游戲三昧互為實主非關時處又曰經云 曰諸經皆首標時處圓覺經獨不然何也師曰頓東所 洞山普和禪院元豐之末思為東具山水之游捨其居 曰以我故累君輩如此因受之遂聞法馬未幾移居 石門文字禪

義如何師曰圓覺如可改則維摩亦可改也維摩宣不 買莊土以供學者而自撰請疏有獨受正傳力排戲論 以神宗皇帝問安湯藥之賜崇成之是謂報寧歲度僧 之義同蓋衆生現行無明即是如來根本大智主奉之 曰亦不滅受而取證夫不滅受蘊而取證與皆證圓覺 之句者敘師語也又以其名請於朝賜紫方袍號真淨 言非是公大悦因捨第為寺以延師為開山第一祖又 師金陵江淮大會學者至如稻麻栗葦寺以新華室

· 九十一四車 ~ 与司 | 一石門文字禪 與情之望不得已乃行先是黄公當望見師於丞相廣 留之不可遂上老於九峯之下作投老庵紹聖之初御 宇不能容士大夫經游無虚日師未及歌題而戶外之 康山自總祐二大士之後叢林如死灰願不忘祖宗赴 哀告曰山窮食寡學者益衆師德臘雖高而精神康强 病如此豈宜復則首迎送為我謝黄公乞死於此其徒 史黄公慶基出守南康虚歸宗之席以迎師師曰今老 優滿矣殆不堪勞於是浩然 思還高安即日渡江丞相

崇寧元年十月示疾十六日中夜沐浴更衣趺坐衆請 英出鎮洪府道由歸宗見師於淨名庵明年迎居石門 故公盡禮力致之廬山諸刹素以奢侈相矜居者安輭 說法師笑曰今年七十八四大相離別火風既分散臨 暖師率以枯淡學者困於語言醉於平實師縱以無礙 行休更說遺戒弟子皆宗門大事不及其私言卒而殁 辯才呵其偏見未暮年翕然成風三年今丞相張公商 坐中師既去丞相語公曰吾閱僧多矣未有如此老者

11 17 1

叢林法度甚嚴有犯令者必罰無赦以故五坐道場為 壽七十八臘五十二茶毗之日五色成燄白光上騰煙 諸方所法得游戲三昧有樂說之辯詞鋒智刃斫伐邪 超然奇逸見人無親疎貴賤温頹輕語禮敬如一 所及處舍利分布道俗干餘人皆得之餘者尚不可勝 次三丁車主百一 自以謂臻與至於入室投機則如銅崖鐵壁不可攀緣 林如墮雲崩石開發正見光明顯露如青天白日人人 数塔於獨秀奉之下師統誠慈爱出於天性氣韻邁往 石門文字禪 一主持

家續其像飲食必祠嗣法弟子自黃縣道全兜率從悦 性喜花隨有隨與杖笠之外不置一錢行道說法五十 類百丈此非某之言叢林學者之言也嗚呼兼古宗師 餘年布衣壞衲偷然自守於江西有大緣民信其化家 説法縱橫融通宗教類大珠至於光明偉傑荷擔宗教 論之學而類悟類南泉尋師之艱苦凛然不衰類雪拳 墨可能形容竊嘗論之其葉儒魁而入道類丹霞奔經 下十人餘此其平生大縣也至其道之精微皆非筆

全にロ

師藝精坐年少不得奏名陝西經略范公過普盧普臘 酬酢如老成時年八歲即辭父母願從普歸授以法華 牙不喜聞酒献金仙寺沙門虚普乞食至其家師鷹門 年十月十五日門人基謹狀 經伊吾即上口元豐僧檢童子較所習以籍名先後度 てこする 公諱文準與元府唇固梁氏子生始幼見佛像報笑張 美而全有之可謂集厥大成光於佛祖者數崇寧 沙潭 準禪師行狀 Z. L. L. 石月文字單

與俱西師辭曰登山求玉入海求珠人各有志本行學 壇場是戒耶三疊羯磨梵行行阿闍梨是戒耶東大驚 高應對領略師侍其旁申辯詳明進止可喜范公欲攜 曇演佳其英特撫之曰汝法船也南方有亞聖大士 師笑曰雖然敢不受教遂受具足戒於唐安律師偏游 梁山東禪師呵曰騙烏未受戒敢學佛東乎師捧手曰 道世好非素心范公陰奇其語度以爲僧剔髮既住依 成都講肆倡諸部綱目即奪去曰吾不求甚解大法師

钦定四庫全書 石門文字禪 大仰曰夏在什麼處曰為山真淨展手曰我手何似佛 教與同學志恭出詣為山久之不契乃造九峯見真淨 手師罔然左右視真淨呵曰適來句句無緣毫差錯靈 於投老庵問曰什麼處來對曰與元府曰近離何處曰 淨曰一切現成更教誰會師服膺就弟子之列餘十年 明天真才說箇佛手便成隔礙病在甚處師曰不會真 所至必隨紹聖三年真淨移居石門衲子益盛凡入室 有若為山真如九峯真淨者知之乎宜往求之師拜受

李景直守洪州仰其風請開法於雲巖未幾殿中監范 聲愈著自其東游淮湖所至衲子成叢林顯謨閣待制 爲嗜好以機緣為戲論師悲數之師槌拂之下常三百 其事真淨罵曰此中乃敢用磊直耶自是迹愈晦而名 公帥南昌移居沙潭方是時禪林以飲食爲宗以輕暖 日舉杖決渠水濺衣因大悟方見老人平日用處走敘 以為常師每謂公曰老漢無意於法道乎莫能測也一 叩問必瞑目危坐無所示見來者必起從園丁壅來率 文主四年 三 奥然升堂說法辯如建號不留影迹一時公卿大夫宗 向之以政和五年夏瓜病侍者進樂餌師泛然如無意 誠頂是食毒物師亦木當從有問其故曰病有自性乎 病無自性則毒物寧有心乎以空納空吾未曾顛倒而 字脚流汝枯腸如此臨濟一宗不到冷落學者莫窺其 **契每曰我只畜一條柱杖佛來也打祖來也打不將元** 人而宿户外者又百餘許求入室就學師難之乃謂之 曰十方無壁落四面亦無門闍梨從什麼處入對皆不 石門文字章

|臨濟九世之孫雲庵真淨之嗣師諱進英字批史出於 難及觀師之風格始所謂家名辯才氣字逸羣者耶謹 庵之神悟於南公之門超軼絕塵者也子母疑嗣之者 俗千餘人皆得之門弟子等收塔于南山之陽鳴呼雲 五十有五坐三十五夏闍維得舍利品圓淨光不壞道 汝革欲吾昏迷耶七月二十二日更衣說偈而化閱世 花樂英禪師行狀代

钦定四軍全書 報的勞之德其母有難色於是庵於母室之外名曰精 才年十八試所習得度受具戒即欲經行諸方以觀道 一鐘梵放誓於佛前乞以爲僧洞隆童子而籍名於善集 進士大夫喜其為人賦詩為贈多佳句螺川父老追今 吾始娠夢有東空而語曰而出家則疾有寒矣於是擊 羅氏其先吉州太和人幼孙母憐之性慧敏酩亂中日 親舊爱敬之使者縫板為書生報病至於死鄰母泣曰 誦十餘言通詩禮大義與羣兒嬉游侮玩之氣出其上 石門文字禪

道之母殁心丧三年修白業爲冥福即游淮海所至少 殿閣崇成又五年棄之翮然北游五臺編覽聖蹟乃南 移故佛印呼為鐵喙初開法住長沙之開福十年之間 為俊彦師有與氣喜暴所長以激後學三十年一節不 調雲庵夜參聞貶剝諸方以黄縣接臨濟雲門接洞 留常時號明眼尊宿編謁已雖未契而嘗識多賢者晚 機緣為入道之要猶其疑處以改問師恍然大悟如桶 底脱佛印禪師叢林號大宗師有威名慎許可獨以 師

火 三四事全書 謝事復庵梁山越明年臘月示疾蟬銳嗚呼若人已矣 備存三錄曰報慈曰為奉游臺盛行於世宣和三年冬 中夜禮佛作息飲食不肯與眾背叢林信其誠民人化 宗授上根以温和般若化道俗老益康强精進不替當 其教得法而為一方領袖者不可勝數槌拂之下當二 住花樂之天寧勘請皆一時名公卿師以教外別傳之 千指龍象雜選方進而未艾也其激揚大事游泳語言 還庵梁山天下衲子益追崇之政和甲午衡陽道俗迎 石門文字禪

常性却酒敢有慧辯及其生也無痛苦聞異香忽然在 謹狀 師之深者欲干其狀而求銘故為書云耳長沙孫承之 唐大菩薩僧寬公出於益州孝水楊氏方其張也母失 予竊為桑門惜之參學專淳一 前即能言言我名慧寬有女兄信相亦神異年相樂於 エアーロ 傅 十世觀音應身傳并赞 卷三十 一日泣訴於予以予知其

火足口事全書 依慧空寺慎公避太祖御諱剃落馬公時年十三從會 信相信相至曰此室皆火聚其可入哉曰以水滅之可 龍山會禪師聞其異至瑋舍瑋出示之會驚曰與佛經 父母曰許聘矣奈何鄉里爭出財贖之公因信相亦俱 合不測人也俄有異比丘入火光三昧於淨慧寺特召 **酩畝中終日論說聽者一不能晓其父瑋以符咒為两** 川道俗所歸而不知有佛經人錄其所論百許紙時懷 入信相即作水觀而入於是異比丘化其父母使出家 石門文字禪

龍衆三干指皆躬力作公獨閑適人以為言會曰此吾 教復與吾群而歸蜀墨相屬曰汝當領徒大作佛事有 光師也昔周滅吾法吾從雲相禪師隱于終南山及隋 三十乃還綿竹廬于無為山以神異化而全蜀爭師事 童子名慧寬者善視之此其後身衆因不敢復言公年 之如淮四之僧伽七閩之定光公當赴江陵大會朝發 公授經律會畏之如神反從質疑天姿謙敬未嘗怒懷 夕返荆州府前有拳石含五音天下聞之公取以歸今

比丘也 一赞曰子讀無為山廣錄公始發心日誦觀世音名十萬 之三日· · · · · · · · · · 置定身龕中什邡陳氏施園為寺公以竹標其中曰以 又瞻其畫像天骨秀特和敬之威望之肅然是所謂真 偏生五天十世為居士生震旦十世為比丘皆出楊氏 於淨慧寺閱世七十坐五十五夏 舍利公作禮乃故光永徽四年夏六月二十有五日殁 此為基拔去竹泉泫然而出掘之得巨石石下有實版

石門文字禪

為童子儉名之曰實誌長而落髮專修禪觀坐必越句 全欠口压 抱飲啖同於凡俗恒以鏡銅剪刀雖屬桂杖負之而趨 氏之婦上已日聞兒啼鷹巢中梯树得之舉以為子面 深大菩薩僧寶公以宋元嘉中生於金陵之東陽民朱 久之忽無定居多往來統山剱嶺之下髮而徒此者錦 方瑩徹如鏡手足皆鳥爪七歲去依鍾山大沙門僧儉 鍾山道林真覺大師傅

經聚落兒童詳逐之或徵家酒殺或累日不食當從食

たい日本へよう 獄旦夕成見游行市里既而檢校猶在獄中其夜又語 妙麗傾都聚觀欲爭尊事之武帝念其惑衆收付建康 征屬之家輕自釐其面分被之出十二首觀世音慈嚴 著丞相高嵩為武帝言之以禮自能山迎至都舍於陳 始驚異時時題詩初不可晓後皆有驗建元間異迹甚 王送供至建康令吕文顯以事政帝帝迎至禁中俄有 吏門外有两與金鉢盛飯汝可取之果文惠太子竟陵 館者求館食者與而心笑之即起吐水中皆成魚相傳 石門文字禪

達鎮江州大司馬段蘇之從行往解公公無他語但引 出在省中吏就視之身如塗墨然武帝聞之大驚陳顯 於景陽山比丘七華從其後帝怒遣使至閣吏曰公久 **青屏除後宮為家人宴公例常與衆出已而猶見行道** 遂去齊之方悟公意也都陽忠烈王飯公於私第顧左 紙畫錦畫畢授之曰緩急可用此願達叛齊之道去顧 右覓荆枝有折以獻者則以安門上而去俄有古以王 達大於遣騎追之將及齊之窘甚見竭林必非人所寄

寒公題其書尾曰明屈翌日果卒僧法平欲以衣獻公 九三日軍全書 亦不知自何得之俄而武帝崩文惠太子豫章文獻王 之未及有言公忽來牽帳而去蔡仲熊當問任何所至 相繼崩齊亦於此年賴矣靈味寺沙門寶亮欲以初被遺 今睡未與使人視之笑去公在華林園忽重著三布帽 明去矣又當所厚善屬侯伯家侯伯曰公夜行道於此 領荆州衛尉胡諧臥病以書哀訴幸以屈臨庶幾疾有 不知所寓遣使編求之龍光罽賓西寺皆曰夜宿此恭 石門文字禪

尚書左丞永明中住東宮後堂平旦門中出入末年忽 自此門舍故閣人徐龍駒宅而帝頭血流於門限馬建 公不自答直解杖頭左索繩擲與之莫之解仲熊果至 武中明帝害諸王高士江泌憂念南康王子琳以訪公 譽顯於世又文惠太子迎釋僧惠至京師惠過公公村 陵兒時其父攜詣公公拊之曰天上 石麒麟也陵果名 問其禍福公覆香爐示之曰都盡無餘後皆如其語徐 云門上血污衣奏裳走過至鬱林見害果以犢車載屍

九定四軍全書 又問年亦遠近答曰元嘉元嘉帝欣然以為享祚倍宋 除何以治之答曰十二又問十二之古在何答曰書字 文之年天監五年冬旱雾祭備至而雨不降公謂左右 何偃汗下不敢仰視随去梁武帝受禪尤深敬事前朝 其背曰亦龍子也慧終以辯才顯聞其徒屯騎桑偃有 時節刻漏中又問何時得淨心修習答曰安樂禁之 不臣之心公見之或手話曰若乃欲反耶奈所頭穴胸 以超放動軟禁錮至是下詔釋之當問曰弟子煩感未 石門文字禪 计广

高祖受極苦於地下自是省刑詔畫工張僧繇寫公像 藏禁中僧繇下筆軟不自定叩頭哀懸公笑曰毗婆尸 佛早留心直至而今不得妙帝偶與公臨流縱望有物 又以刀横水盂良久又雨帝初繁刑公假以神力令見 於華光殿講聖鬘經請雨帝即命沙門講之終夕雨公 官俞紹雕公像項刻而肖神情如生帝大悦命置内庭 **沂流而上公舉杖引之隨杖而至蓋紫栴檀也詔供奉** 曰吾病不差就官乞活儻不奏白官應得禍即上改願

翌日獨雲光不至公曾聽法雲講妙法蓮華經至假使 來謁帝市方與客暴吟曰殺之暴罷命僧侍衛奏曰適 體是假有此亦可解耶法雲默然公則自為主客辯難 黑風問風果有否答曰世故有第一義諦故無公曰若 意其證聖夜於合光殿焚疏命公雲光僧儉傅大士齊 爲子孫世世福田法雲寺雲光師講經天爲之雨華帝 Day 10 Int In 1 否公但指喉示之侯景之亂尤追繹公言也有僧浮杯 鋒生一坐盡傾然莫有解者帝曾從容問國祚有留難 石門文字禪

歲十二月忽命奏絲竹徹畫夜至六日終於與皇寺臨 蒙古已殺之矣帝嗟悼不已以問公公曰陛下前身蚯 **蚓也僧常為難草者惧殺之今償夙債耳天監十三年** 公曰先行者至是念公以此言以金二十萬易其地以 指前門獨龍阜曰此為陰宅則永其後帝曰誰當得之 留矣燭者將以後事囑我中帝昔與公登鍾山之定林 公移華林園金像置所居房帝聞之曰師將去我耶是 一燭以付後閣舍人吳慶以聞帝歎曰大師不復

時偈璧記心鏡圖數干言傳于世本朝太平與國七年 七矣李氏有國日諡曰妙覺公作四柱記五公符十二 者年九十三自言是公外舅弟小公四歲計其時九十 之者數可五六十許及終亦不老莫測其年有徐犍道 現於雲間萬衆歡呼聲振山谷勅諡廣濟大師公顯迹 王筠勒碑於寺門處處傳其遺像為畢工駕御寺公忽 上置以無價實珠仍建開善精舍動陸儘製銘于塚内 葬馬皇女永康公主薨盡施其粒為建浮圖五屬于其

之得瑞石一篆文皆識聖宋國於無疆夢進其石于京 舒州民柯尊者遇異僧於歲山下以杖指松根令夢钁 父母慈欣然摩頂使執軍持長游大梁強髮而歸省於 我生九歲則知有師籍寐悦墓想見形儀識師新豐等 師太宗皇帝遣中使置蘇於鍾山詔自今不可以名斥 以顯尊異賜號道林真覺大師 祭文 祭雲庵和尚文 卷三二 大臣曰: A. 塔我亦陳食昔師既化品坐對啼食遣本明遠乞銘詩 時紫霄之下涉水之酒前後七年龍起雲隨今古一律 教之譴呵皆可不可相離德音在耳星霜八移師成新 幼英發終必有為顧吾老矣見子無期指其二子籍汝 事濟而還僵仆於地山川隔阻久絕音題獨攜希祖干 九峯凛然德威霜雪雨露物以茂滋師成就我妙如四 好毀陷擠爱憐收拾終不棄遺我昔出山師則有辭子 例風心死無憾悲師之平生界德巍魏必與 石門文字禪

金テロアノニョ 機武之切玉無傷體露情盡凡聖兩忘為仰機辯如珠 壽靈源真歸無生之塔寶覺以拳授法宗綱區別背觸 政和八年二月初六日甘露滅致以香羞之奠祭于佛 其後在我無疑敢不激勵上答恩私 走盤父喜自匿暴子所長追還此風名聞諸方臨濟法 天非蒼蒼如優虎穽非愚則狂公少奇逸發硎劍鋩橫 )始於南昌大於汝賴盛於衡湘黄龍三關建無勝幢 祭昭黙禪師文 卷三

次定四車全書 騰縣溟涬弟之但加敬莊人以誇掩公慰愈光置麝羽 萬象說以點自藏猿鳥厭見天下想望我初見公酸氣 師門牆庸有匪人賣公自揚騏驎種性自異大羊狼觸 **器更增其香取而有之蔗于樂囊坐交時埋墾于南荒** 命將滅丧劃海馬兩搏而取將老則移疾古寺朋房聽 王高明廣大洞徹汪洋成就法器堅翅飛翔下視毒龍 怒疾夫豈知量嚴臨清泉精嚴激即如萬星月如百谷 奕世護持不離覺場天魔愁怖走仆且僵剪拂流革高 石門文字禪 干

彼自無瘡以書教誠敬傾數行至言吐鳳自然文章馬 失聲事出倉皇中流欲濟俄丧楫航夜淚段枕起喟失 消其湯既幸生還陸沉故鄉豈不願見恃公康强計至 零落苦李人棄路旁公犯世忌愈蓝稱賞萬人浮議水 崇两人各有志鹹酸異常但餘此意拜未敢當嗟吁惜 鳴龍勝論者精詳文字於道疑不相妨索珠層淵探玉 林我憂禪學終背教綱造論導之排斥否藏公聞乃曰 |哉巍巍堂堂遂成千古叢林荒涼然觀斗柄陰晴晦彰

九己四東人 三十年俸鳥忘翔偶如慧晚懷思故鄉想見明越雲泉 芳舉以贈我不秘箧箱追繹陳迹云更幾霜去年中秋 宿師雲房為留十日夜語琅琅曰我出吳游淮沙湘今 自南荒夜宿衡歡草屋路旁僕奴傅呼妙高大方連壁 而來驚喜失林高誼照人笑語抵掌瀟湘平遠煙雨孤 孤鳳兩難名者諸方我初識譽未識華光政和甲午還 **吓有出没夫豈真亡** 祭妙高仁禪師文 石門文字禪 主

高風逸韻仁肝義腸縉紳相志遠公支即此生逆於日 着托已遣阿湧先渡錢塘不見半年有谷想望計至驚 藏昔日非在今未嘗忘如水中乳莫逃萬王則我與譽 熟黃糧夢中具楚寧能取將唯方廣譽躬至影堂如我 定淚落沾裳思歸之念夫豈其祥嗚呼師乎忠義激昻 致群而灶此香清淨法身敗索膿囊光透毛孔不可掩 何用歎傷 祭覺林山主文

鼻嗟乎人生有思有義薦此鉢飯淚墮如洗 然三十年事事成辨我愚且鄙少去故鄉豈不懷歸路 子少葉家從我游嬉三十一年如夢項時於此夢境 逆旅各夢同林聞計一年乃莫靈几觸目悽慟語記酸 脩且長遂成永隔死生相忘念俱事師落髮游方如宿 落投枕再軒竈點無煙童僕啼飯而兄直視為一笑莞 性靈簡易似放閉靜似懶以法為林滴水為限夜歸村 祭幻住庵明師弟文

欠三丁平上三

石門文字禪

五天正元人 患半之我竄萬里白骨重肉子队一庵亦失雙目心知 正爾難保如臨崖樹先自枯倒不見兩月果以計聞既 餘年再見不復敢料來歸光館子廬即視摸索恐聲驚 呼我亦念子形神已枯百不如人謂當壽考心期惻然 維皇宋建炎元年歲次丁未五月庚寅朔二十日特飲 通世契久同師門臨終之語骨頂我焚攜法兄祖疾馳 三日瓦燈畫昏寂然空室相視以動薦此鉢食 祭鹿門燈禪師文 卷三十

凛然風神今成萬古薄莫在盤淚落無所 黄冠師笑視之此其面顏蘇嶺之下實坊幻出何以致 宗風續佛壽命幾絕而存至師大振芙塔東去隨至皤 陽如道吾智而有石霜定惠既化遷住鹿門如青林度 之蓋其願力既孝其師又悌其兄有光叢林不負佛恩 和改元髮僧宮寺徹藏之師包羞惜死諂諛之極遂拜 復僧某謹以若果之尊敢昭告于燈公禪師之靈明安 J. J. D. H. J. L. J. 而繼新豐雖牧萬僧如數三四觀其規模寶覺是似重 石門文字禪 Ī

金牙四片人工 在 **倖為會坐未歡然師不少待如人遊臍不及何悔故** 莫陳意折心碎十方現前去來無礙師豈真亡覿露 公起徒步絲約入侍遂斷國論危言讓議在妬忌中 有禮天子敬之爱等昆弟雖無知名民陰受賜如 人尚友不短千載苟曰氣合何必面對崎嶇速來 祭五祖自老文 祭郭太尉文 卷三十

九年日華全書 至队內兵衛如雲不敢呵止愛僧相奪有萬對毀坐當 語耳天定勝人果不容偽妬忌伎窮反自相噬邪正日 中夜而喟公之精神與天終始宜終功名宜身富貴乃 游公卿間如梁寶誌公每延禮忘其勢位我亦徑造必 **殁瘴鄉又寓旅即人之前禍至此極矣唯德是輔始虚** 分晓如涇渭今餘十年歸骨萬里我昔觀光混迹都市 子房如唐陸贄人衆勝天覺中妬忌公笑徑去道固如 一斤不復而又早世姦和色於天下順涕我初聞計 石門文字禪 干四

身嘗之當在其子格言不欺果見偉器沐浴道德是見 水世相新奇習為巧士教訓諂諛鉤取禄利貌雖光澤 厚善囚我棘寺幾失頭顱終禦聽魅敢期白髮真干 行可愧恥聞公之風面熱額此吾聞陰德榮享必至不 民共此时上如湘老雕道德光華照映兩邦吾俸微 吾聞明珠白璧石韜水藏山川草木被其容光臨川之 仁義定世其家行矣是似則公之生亦何當死

たこりなしいす 語抵掌脱冠未忘世禮聊萬積香 鳳凰王室柱石吾法垣墙於大公後公豈真亡想聞此 信豈弟易親難忘忽厭夢境高蹈八荒公有賢子如麟 一斤而終料豈及此聖恩不貴五日而至公獨不沾陽 雲浮四方春此不去是亦故鄉數公杖復人羣軒昻忠 川增嶽秀薦登清華出縉神右用舍進退有命有義 公於國盡忠於家盡孝豈特天資亦學之效德富才 祭許光之文 石門文字禪 孟

巢南枝狐死首丘彼亦何知能思厥由别輕勢急道超 城陸暫嗟余意鄙於物多迕幸不終窮有公知遇屋歸 惟靈忠信恭敬耀於西州不為無聞年餘七十笑傲林 山丘舟逃夜壑寓詞一觞心折涕落 足以忘憂而況三者兼有之耶兹山弗嗣麋鹿所遊上 丘不為無壽生有令子派佛祖流不為無慶有 ダロ 之間百廢俱修凡以今子德義之優故也余聞之鳥 祭趙君文 沙丁 大·已日三十八十三石門文字秤 出塵累嚴臨人天福田于世坐推其因何以至是皆吾 我生頑鈍雀息鳩視不歸庸人亦幸而已別墮三寶高 好慈念極心碎我音東游志亦勇鋭訪道名山酬此恩 爾身雖四方心挂漳水豈不懷歸料豈及此三月甲寅 則由雖神電竟無不知也尚能為之散不 視閻浮譬如一温公之云亡非去非留薄真告焉世禮 然特立者乃肯為之羞乎嗚呼訃來萬里物故越秋等 瑫上人祭母文 文

笑喜堂今閒然尾燈塵几慈和粹温竟作川逝撫柩長 前來千里棄杖南與露行草止天降茶毒乃不及已呼 天泣血奪我母氏今何能為中為亂矣昔每歸省迎門 賢而弗仕又聞唐王珪之母問房杜而知子及珪身登 號淚迸如洗杯露驢香區區世禮天地有終此恨無既 三事則其母又已即世唯夫人之高風特有異於是二 竊聞漢王覇之室有智識而柔懿然子孝而不學夫雖 祭通判夫人文代 1. 1. 文 己日華在一日 出言告大眾曰汝等各各瞻仰令及無生後悔及已掩 紳壽閱諸孫而視聽敏捷孫能酌古而心醉六經盖功名 者矣夫有霸之賢而為熙豐之名臣子有珪之材而名冠縉 **棺迦葉後至又出雙趺以示眷憐嗚呼如來世尊正傳** 我聞如來世尊将涅槃自披其骨紫磨黃金卍字之相 祭景慕之遐想懿德必光於史牒計夫人雖死其何憶乎 之念如雲之必雨富贵之盛如川之方增寒清規之所訓 祭文七首代 石門文字禪

薄真望慈雲方其不可招鳴呼哀哉 我來淮山寒暑九遷傾誠於師遂爾忘年比隣追隨合 慘兮悲風飄飄松聲蕭瑟兮哀聲連朝陳微誠兮以薦 心推鳴呼禪師葬靈骨於九原想音容於萬古雪雲方 精明之温豈弟之容不可復見柔軟之音慈誨之語不 隷者親若疎若小者大皆受餘成今以入塔攀戀無己 可復聞宗承微論差別之義不可復解言念至此意折 法嗣覆陰此邦三十餘年凡在道俗上與清衆下與奴 寒賞其殷貧自師退居其德日新諸方奇衲川輸雲屯 為親非子則姪絕絕詵詵傾围倒慮不松珠珍媛其孤 填今日何日果繼後處血指汗顏不善斧斤而師旁觀 大法將顏謂必中與不見一夕遂以計聞如方欲渡遂 并周旋每一會語莫不惟然法屬之故無時造膝師管 教之諄諄今既近矣夫復何云先德遺訓何敢不遵法 顧我笑指坐席曰終當主我此文室謂師為戲不敢怒 侶現前聊薦溪巔禮雖不腆情無鮮陳因法相逢以法

|重今既非去昔亦豈存此意昭然即曰全真道大德高 東山真子白雲的孫迅機妙群褒然逸羣黄河流天太 自樂畫常掩門世不得見言宣得聞機撰積香爐焚室 在筵淚落無所 迷要津中夜起喟棄林光聲慈和粹温永失依怙香羞 名聞諸方禪林者义覺苑鳳凰三十餘年化行此邦我 山吐雲無有窮極莫知津垠師罷住持其道蓝尊酣歌 華晚生幸登覺場聞金石海熏知見香譬如珠玉山韜

や主四東人子ョー! 偏又霜雪之使其氣全恩有四種報效當先百未一 師我葉捐師之道德如月在天譽月之明何以加馬恭 古則然如芥子針如鸞膠紋我等何董萃此法進如海 辭親出家是大因緣本出生死期離盖纏求師之難自 陳薄真假如在前情斷志記淚落九泉 之大而會百川教誨成就長養無憐如物發生雨露無 乎巍巍堂堂遂成于古天豈真亡念昔侍坐恭聞誨言 水瓶而其草木亦被餘光今既云逝撫心悼傷嗚呼師 石門文字碑

聊陳 撫淚沾巾嗚呼禪師夢幻視身而視生死如夜與晨十 麟不幸早逝殞此偉人謂師英氣可續芳塵今又已矣 父子兩為此隣周旋之久三十餘年懷我宗伯宗門鳳 天姿曠達純素任真妙年出蜀汎爱親仁淹通宗教廣 見精聞我亦何幸早獲相親義為朋友法為弟昆於師 方現前熟亡熟存我獨何為浪自酸辛無忘世禮薄莫 祭老黄龍諡號文代

嗚呼春能華於萬物而不自以為功日昭明於四方而 窮厥集大成有光先覺乃者明天子沛流殊恩大昭懿 禪師家于此山名落天下起臨濟於將仆傅少室於無 德特在普覺之號用勵後學之徒仰惟覺靈祇此祭福 是乃聲名之不捨又沉荷擔大法提攜四生者乎恭惟 J.10 101 J.15 開東由穑者夷齊餓夫初若無求於一時終必有稱於 崇寧四年四月其日住山其敢昭告于南禪師之塔 百世觀其措慮深遠蓋亦維持化風故知德澤之在民 石門文字禪

金牙四月 生言-唯三代之訓夏至日恭祭地抵斯古先哲王之懿德禮 不知以為德凡所以歌詠和氣爽贊高明者皆天下之 祥薦與歡聲和氣充塞天地猶以名山大川廟貌所在 至情然則禪師於此豈曰不然耶 有功血食於民者未克躬至則以守令使告行吏其敢 也而歷世理沒不嗣今天子力舉而行之致禮既畢奇 不肅處哉謹用某日特具牲酹以奠于祠下神之聽之 崇仁知縣救後祭神文 巻三十

其始而終奪之邪吏以不職上天降罰吏躬任之民其 所成矣又曰行百里者半九十為不克終豈神之賜昌 鳴田龜畫拆鐘凶之爱思在朝夕傅曰亨牛而不鹹敗 將舊躍似有生意而比日毒暑益熾四無雲陰車鴉夜 ここつき ハンラー 石門文字障 祇此祭福 以望有秋如痿者之不忘起也春夏之交風雨時若方 仍歲體凶民之艱食亦以衆矣而菜色喘沫者猶並首 祈雨文

驚擾如禽傷弦念痛於曲木如稚驚雷失聲於破釜是 比日以來民以不時實再望天焦勞蓋飢饉之餘情易 浪於山原北黄雲於困麋歲登訟簡民樂吏閒荷神之 雨霑足嗚呼雖久兄之所哀憐其必從何以追比舞翠 祠下雀息以俟休答神其良憐之 用率丞佐上濱神聰香火未收雲氣已布連日繼夕霖 何辜而神亦坐視其病哉謹率丞佐羣趙並走致恭干 謝雨文 卷三十

					ar any and a second
1. 10 m. 10 m. 1/		リック語	から開発		賜孰大於此式真昭告豈不休哉
石門文字單					告豈不休哉
11+1					

石門文字禪卷三十				
+				- 7
			·	